

DIA 23 DE MAIO SALA 101/ CCTA - HORÁRIO 14h às 18h

GT 2 TURISMO E POLÍTICAS PÚBLICAS

GT 3 PLANEJAMENTO, ORGANIZAÇÃO E GESTÃO DO TURISMO CULTURAL

GT 4 MARKETING TURÍSTICO, CULTURA E TURISMO CULTURAL

CÓDIGO	AUTORES	TRABALHO
GT2 - 0009	Alisson Gomes de Andrade	A UTILIZAÇÃO DO MÉTODO DE ANÁLISE SWOT COMO FERRAMENTA PARA APERFEIÇOAR A IMPLANTAÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS DO SETOR TURÍSTICO NO MUNICÍPIO DO CONDE (PB)
GT2- 0058	Patrícia Dantas de Lima	DIÁLOGOS POSSÍVEIS ENTRE A HISTÓRIA, A ANTROPOLOGIA, A SOCIOLOGIA E O TURISMO
GT3- 0038	Juliana Cardoso De Melo	PLANEJAMENTO, ORGANIZAÇÃO E GESTÃO DO TURISMO GLOBAL
GT4- 0019	Jackson Diael Oscar da Silva Mariana Menezes Gonçalves	HOSPITALIDADE E MARKETING CULTURAL: AS CORES E OS CHEIROS DO MERCADO CENTRAL DE JOÃO PESSOA - PB
GT4- 0059	Bruna Carolina Stansky D'Angelis	A IDENTIDADE CULTURAL X O TURISMO SOL & MAR DE JOÃO PESSOA: MATERIAIS DE DIVULGAÇÃO EM ANÁLISE
GT4- 0003	Gutenbergue Viana da Silva Paulo Pedro de Freitas Filho	AS RELAÇÕES ENTRE O MARKETING CULTURAL E GASTRONOMIA ASSOCIADOS AO TURISMO: BAR E RESTAURANTE VILA CARIRI
GT4- 0062	Danylo Wesley Neves Gonca Maysol Andre de Souza	O DEFICIENTE MARKETING CULTURAL PESSOENSE. O CASO DO RESTAURANTE E PETISCARIA VILA DO PORTO, PROMOVENDO O QUE DEVERIA SER PROMOVIDO.
GT2 0056	Luana Maria Cavalcanti Ferraz Patrícia Dantas de Lima	A CONSTRUÇÃO DO PACTO PARAIBA CULTURAL E SUA POSSÍVEL CONTRIBUIÇÃO PARA O FOMENTO DO TURISMO DE BASE LOCAL

DIA 23 DE MAIO SALA 103/ CCTA - HORÁRIO 14h às 18h

GT 6 TURISMO, LAZER, ENTRETENIMENTO E CULTURA

GT 7 PÓS-TURISMO, TURISMO URBANO E CULTURA

CÓDIGO	AUTORES	TRABALHO
GT6-0045	Calislan Florêncio de Brito	PERSONAGENS DO TURISMO DE LAZER ENTRETENIMENTO E CULTURA
GT6-0006	Diego Porto de Vasconcelos Ribeiro	A PESSOA COM DEFICIÊNCIA FÍSICA E O ACESSO À CULTURA: COMPREENDER A ACESSIBILIDADE NO MUSEU DE SÃO FRANCISCO EM JOÃO PESSOA, PARAÍBA
GT6-0020	Laís de Albuquerque Gurjão	A CULTURA DO BODE NA CIDADE DE CABACEIRAS COMO ATRATIVO TURÍSTICO
GT7-0037	Amada Gama Tavares	REPERCUSSÕES CULTURAIS E TURÍSTICAS DA REVITALIZAÇÃO DE ÁREAS PORTUÁRIAS – A ESTAÇÃO DAS DOCAS EM BELÉM/PA
GT6-0060	Darlan de Lima Almeida	GASTRONOMIA COMO EXPERIÊNCIA CULTURAL
GT7-0008	Patrícia Dantas de Lima Luana Maria C. Ferraz	OLHARES SOBRE A ATIVIDADE TURÍSTICA E A CONCEPÇÃO PÓSMODERNA SOB A ÓTICA DE JOHN URRY E ANDRÉ LUÍZ PIVA DE CARVALHO

DIA 24 DE MAIO SALA 105/ CCTA - HORÁRIO 14h às 18h

GT8 TURISMO, CULTURA E FESTAS POPULARES

CÓDIGO	AUTORES	TRABALHOS
GT 8-0042	Natasha Ferreira de Sousa Luciana Vieira da Costa	UM OLHAR SOBRE O TURISMO RELIGIOSO NO SANTUÁRIO DA PENHA – JOÃO PESSOA/PB: A UNIÃO DA CULTURA E DA HOSPITALIDADE DURANTE A PROCISSÃO
GT8-0014	Maria Eduarda C. G. Pereira Ana Aline Roque da Silva	AS DIFERENTES ATUAÇÕES DO TURISMO EM UMA PLURALIDADE CULTURAL
GT8-0023	Eveline Torres Manuela Correia	ALÉM DO FORRÓ: COCO DE RODA COMO EXPRESSÃO CULTURAL DA PARAÍBA
GT8-0036	Klaus Botelho Rüter	O POTENCIAL TURÍSTICO E CULTURAL DO EVENTO FOLIA DE RUA: POR QUE NÃO PROCURAR TRANSFORMAR ESTE EVENTO EM UM GRANDE ATRATIVO TURÍSTICO PARA O NOSSO ESTADO?
GT8-0050	Heberton Pereira Costa	INTER-RELAÇÕES ENTRE FESTAS POPULARES, POLÍTICAS PÚBLICAS, PATRIMÔNIO IMATERIAL E TURISMO
GT8-0057	John Kennedy Domingos Nunes Haline Henrique Alves	TURISMO E CRENÇAS RELIGIOSAS: Suas influências na comunidade

DIA 24 DE MAIO SALA 101/ CCTA - HORÁRIO 14h às 18h

GT1 TURISMO CULTURAL E DESENVOLVIMENTO LOCAL E REGIONAL

CÓDIGO	AUTORES	TRABALHO
GT1 – 0033	Lucas Vieira de Melo Coelho	MERCADO DE ARTESANATO E A NECESSIDADE DE MELHORIAS NOS NOSSOS PONTOS TURÍSTICOS
GT1- 0034	Dalva Damiana Estevam da Silva Jocelio Araujo dos Santos	O TURISMO RURAL COMO ALTERNATIVA DE GERAÇÃO DE EMPREGO E RENDA EM UMA CIDADE DO NORDESTE SECO – TAVARES (PB)
GT1- 0034A	Dalva Damiana Estevam da Silva Jocelio Araujo dos Santos	PRÁTICAS DE DEGRADAÇÃO AMBIENTAL EM ESPAÇOS GEOTURÍSTICOS: O CASO DO PICO DO JABRE, MATURÉIA (PB)
GT1- 0035	Darlan de Lima Almeida Tatiane Evaristo da Silva Wilka Gomes de Assis	UTILIZAÇÃO DE MEIOS DE TRANSPORTES NO TURISMO CULTURAL
GT1- 0022	Stiffany Santos Cordeiro	TURISMO E CULTURA NA REGIÃO NORDESTE

DIA 24 DE MAIO SALA 103/ CCTA - HORÁRIO 14h às 18h

GT 5 PATRIMÔNIO HISTÓRICO-CULTURAL, TURISMO E IDENTIDADE LOCAL

CÓDIGO	AUTORES	TRABALHO
GT5 – 0039	Severino Teixeira de Carvalho Júnior Ilana Kiyotani	HOSPITALIDADE: REFLETINDO O AMBIENTE, CONTEMPLANDO A CULTURA DAS PAISAGENS PARISIENSES
GT5 - 0040	Luana Lígia Freire de Souza	PATRIMÔNIO HISTÓRICO-CULTURAL, TURISMO E IDENTIDADE LOCAL
GT5- 0044	Marcus Vinicius Fernandes Braga Thalita Oliveira Pereira	CACHAÇA: HISTÓRIA, CULTURA E IDENTIDADE DO POVO BRASILEIRO
GT5- 0043	Marcus Vinicius Fernandes Braga Thalita Oliveira Pereira	O TREM COMO RESGATE CULTURAL PARA O TURISMO
GT5- 0052	Alex David Silva de Assis Bruno Otacílio Gabriel De Andrade	MOSTEIRO DE SÃO FRANCISCO COMO PATRIMÔNIO HISTÓRICO DA PARAÍBA, HISTORIA E SUAS CARACTERÍSTICAS.
GT5- 0011	Conceição Myllena Fernandes Rolim	TURISMO CULTURAL NO CENTRO HISTÓRICO DE JOÃO PESSOA: UMA ANÁLISE DO PROJETO “O FUTURO VISITA O PASSADO”
GT5- 0027	Priscilla Helen Medeiros Detmering; Thalyson Kaique Soares de Medeiros	A DESVALORIZAÇÃO DO FAROL DO CABO BRANCO
GT5- 0021	Cleyton Araujo Ferreira Valdir Lima Verônica de Lima Silva	SANTA RITA PRETA: RELIGIÕES AFRO-BRASILEIRAS E TURISMO ÉTNICO

DIA 25 DE MAIO SALA 105/ CCTA - HORÁRIO 14h às 18h

GT1 TURISMO CULTURAL E DESENVOLVIMENTO LOCAL E REGIONAL

CÓDIGO	AUTORES	TRABALHO
GT1-0061	Ronildo Fabio Ricardo dos Santos Ivan Lucena Nóbrega Júnior	APONTAMENTOS SOBRE UMA CONSTRUÇÃO POSSÍVEL DOS CONCEITOS DE CULTURA E TURISMO VISANDO UMA ATITUDE DIFERENTE PERANTE A COMUNIDADE
GT1-0028	Nelimara Maysa Marques	A IMPORTÂNCIA DOS SUVENIRES NA ATIVIDADE TURÍSTICA
GT1-0033	Lucas Vieira de Melo Coelho	MERCADO DE ARTESANATO E A NECESSIDADE DE MELHORIAS NOS NOSSOS PONTOS TURÍSTICOS
GT1-0035	Darlan de Lima Almeida Tatiane Evaristo da Silva Wilka Gomes de Assis	UTILIZAÇÃO DE MEIOS DE TRANSPORTES NO TURISMO CULTURAL
GT1-0053	Layanna Santos	TURISMO CULTURAL
GT1-0001	Emerson Gomes Dantas Cibelly Correia dos Santos	OXENTE! O FAST-FOOD AGORA É DA GENTE: UMA PROPOSTA DE LANCHONETE COM COMIDAS TÍPICAS REGIONAIS

DIA 25 DE MAIO SALA 101/ CCTA - HORÁRIO 14h às 18h

GT 5 PATRIMÔNIO HISTÓRICO-CULTURAL, TURISMO E IDENTIDADE LOCAL

CÓDIGO	AUTORES	TRABALHO
GT5-0029	Alex David Silva de Assis Bruno Otacílio Gabriel De Andrade	MOSTEIRO DE SÃO FRANCISCO COMO PATRIMÔNIO HISTÓRICO DA PARAÍBA, HISTORIA E SUAS CARACTERÍSTICAS
GT5-0048	Ívyla Monteiro Pereira. Verônica Vanessa Ramos F.	GASTRONOMIA E AMBIENTAÇÃO NA PERCEPÇÃO CULTURAL DO BAR E RESTAURANTE VILA CARIRI – JOÃO PESSOA/PB
GT5-0002	Paulo Pedro de Freitas Filho Gutenbergue Viana da Silva	O TREM DE CAMPINA GRANDE: HISTÓRIA, CULTURA E TURISMO ALÉM DO “MAIOR SÃO JOÃO MUNDO”
GT5-0047	Aline Medeiros Spinelli / Ruth Monguilhott	PATRIMÔNIO IMATERIAL E TURISMO: A TAPIOCA NA FEIRINHA DE TAMBAÚ
GT5-0063	Carla Maria Tavares Sousa F. Silva Simone Firmino Pereira	PATRIMÔNIO CULTURAL E HOSPITALIDADE: O CASO DO PARQUE ARRUDA CÂMARA - BICA
GT5-0064	Ângela Maria de Lacerda Formiga/Camila Aline Shadeck/ Simone Firmino Pereira	LINHA TURISMO: INTEGRANDO E DESPERTANDO O POTENCIAL TURÍSTICO LOCAL